

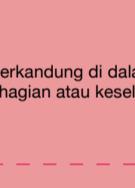


Aplikasi Mudah Alih NMS

Muat turun aplikasi mudah alih muzium kami untuk menikmati pengalaman lawatan yang lebih baik. Maklumat lanjut mengenai pameran-pameran utama kami, termasuk terjemahan kapsyen-kapsyen artefak dalam Bahasa Melayu juga boleh didapati melalui aplikasi ini!



Download on the
App Store



GET IT ON
Google Play

Menyumbang Dengan Mudah

Sumbangan anda dapat membantu muzium ini untuk terus memberi inspirasi melalui kisah-kisah Singapura dan dunia. Lebih dari itu, sumbangan anda dapat membantu kami menyediakan ruang yang menarik dan mudah dikunjungi bagi semua. Anda boleh menyumbang melalui giving.sg dengan mengimbas kod QR di atas atau menyumbang melalui aplikasi mudah alih bank anda dengan mengimbas kod QR di bawah.



- 1 Log masuk ke aplikasi mudah alih bank anda.
- 2 Imbas kod QR PayNow menggunakan aplikasi bank anda.
- 3 Masukkan jumlah sumbangan dan taipkan "NMS" di ruang Nomor Rujukan. Sahkan pemindahan sumbangan.



Maklumat Am



Makanan dan minuman tidak dibenarkan



Fotografi lampu denyar tidak dibenarkan



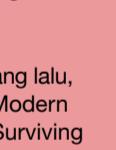
Videografi tidak dibenarkan



Jangan menyentuh artefak-artefak



Barang-barang besar tidak dibenarkan masuk



Sila bercakap dengan perlahan



Sila awasi kanak-kanak

Semua maklumat yang terkandung di dalam panduan ini adalah tepat pada masa percetakan. Hak cipta terpelihara. Penerbitan ini tidak boleh diterbitkan semula secara sebahagian atau keseluruhan, tanpa keizinan bertulis daripada Muzium Negara Singapura, penerbit panduan ini. Hak cipta ©2020.

Pameran-pameran



Aras Satu

Galeri Sejarah Singapura

Kisah-kisah Galeri Sejarah Singapura yang dikemaskini mencartakan perkembangan pulau yang dikenali sejak bertahun-tahun lamanya sebagai Singapura, Tanah Jajahan (Mahkota Inggeris), Syonan-To dan akhirnya, Singapore. Galeri ini merakamkan perjalanan Singapura dari permulaan awal kami 700 tahun yang lalu ke zaman kolonial, Penjajahan Jepun dan perjuangan pascaperang, sehingga ke bandar global yang kami nikmati hari ini.



Rotunda Kaca

Singapore, Very Old Tree

Artis Singapura Robert Zhao meneroka hubungan-hubungan peribadi antara warga Singapura dengan pokok-pokok tempatan melalui pemasangan 17 gambar-gambar pokok-pokok di Singapura.



Aras Dua, Atrium Kaca

Wings of a Rich Manoeuvre

Tonton gerak rentak lapan candelier kinetik yang seakan "menyanyi" dengan pergerakan ketika mereka berhayun dalam koreografi cahaya udara yang dramatik!

Wings of a Rich Manoeuvre oleh Suzann Victor

Aras Dua

Kehidupan Di Singapura: 100 Tahun Lalu

Merangkumi 100 tahun yang lalu, empat galeri-galeri ini – Modern Colony (Koloni Modern), Surviving Syonan (Kehidupan di Masa Syonan), Growing Up (Dari Kecil Sehingga Dewasa) and Voices of Singapore (Suara Warga Singapura) – memberikan gambaran-gambaran kehidupan sehari-hari melalui era-era yang berbeza dalam sejarah Singapura.



Aras Dua

Galeri Goh Seng Choo: Keajaiban dan Keancaman

Terokai dunia sihir dan kepercayaan-kepercayaan kuasa ghaib seperti yang diamalkan oleh masyarakat-masyarakat tradisional Asia Tenggara, dan dihidupkan melalui pilihan lukisan-lukisan dari Koleksi Lukisan Sejarah Alam Semulajadi William Farquhar.



Aras Dua

Story of the Forest oleh teamLab

Pemasangan seni interaktif digital yang amat besar ini diilhamkan oleh Koleksi Lukisan Sejarah Alam Semulajadi William Farquhar dan telah diimajinasikan oleh kolektif seni berbilang media, teamLab. Ia menggunakan teknologi canggih untuk mengubah 69 lukisan dari koleksi itu sebagai ilustrasi animasi, yang hidup dan berinteraksi dengan para pengunjung ketika mereka mengunjungi Rotunda Kaca.

Pemasangan-pemasangan yang Dipaparkan



Aras Dua, Rotunda Kaca

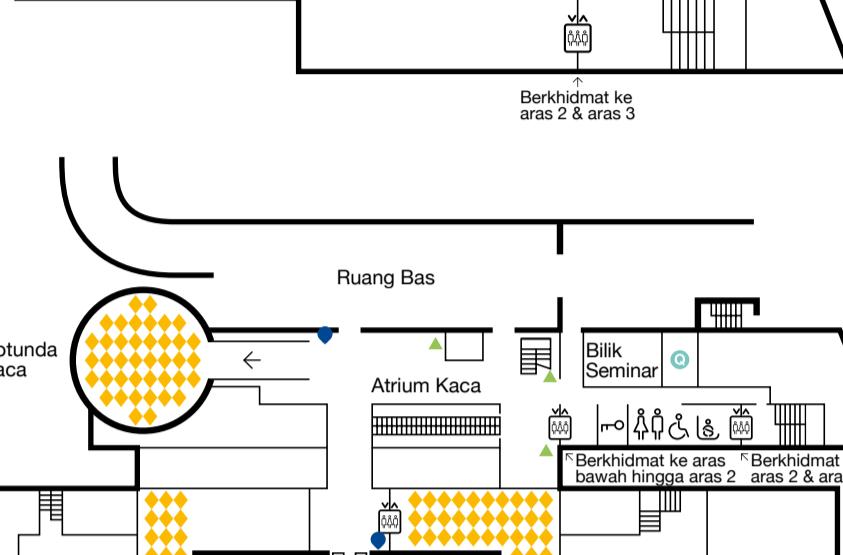
Story of the Forest oleh teamLab

Muzium Negara Singapura yang telah ditubuhkan sejak tahun 1887 merupakan muzium tertua di negara ini dengan minda yang progresif. Galeri-galerinya memaparkan sejarah dan budaya melalui cara-cara yang baru dan membentangkan pelbagai perspektif untuk memberikan pengalaman lawatan muzium yang istimewa. Sebagai tanda tempat budaya dan seni bina di Singapura, muzium ini menganjurkan perayaan-perayaan dan acara-acara yang inovatif sepanjang tahun termasuk Pesta Malam Singapura yang dinamik, dan juga mempersempahkan pameran-pameran mencetus pemikiran yang melibatkan koleksi artefak-artefak penting.

Muzium Negara Singapura dibuka semula pada bulan Disember tahun 2006 selepas menjalani pembangunan semula selama tiga tahun. Galeri-galeri kekalnya telah diperbaharui dan dibuka semula pada bulan September 2015 sempena perayaan Jubli Emas Singapura. Ia meraikan ulang tahunnya yang ke-130 pada tahun 2017.

Kunjungilah Muzium Negara dan terokai semula sejarah Singapura!

Aras 3



Perkhidmatan Pelawat

Kedai Cenderamata Muzium / MUSEUM LABEL

Restoran

Kafe

Lif

Tandas

Bilik Penjagaan Bayi

Tempat Menyimpan Barang

AED

Kawasan-kawasan Sensor Tinggi

Kawasan-kawasan dengan lebih banyak orang, multimedia, bunyi-bunya kuat dan/ atau pencahayaan yang redup.

Ruang-ruang Pameran Sementara

Kawasan-kawasan ini adalah ruang-ruang pameran galeri sementara. Sila bertanya pada kakitangan di kaunter Perkhidmatan Pelawat di Aras 1 untuk mendapatkan maklumat yang terkini.

Bilik Sepi
Sila bertanya kepada pegawai perkhidmatan pelawat kami jika anda atau anak anda mempunyai keperluan khas.

Ruang Rehat / Ruang Sepi

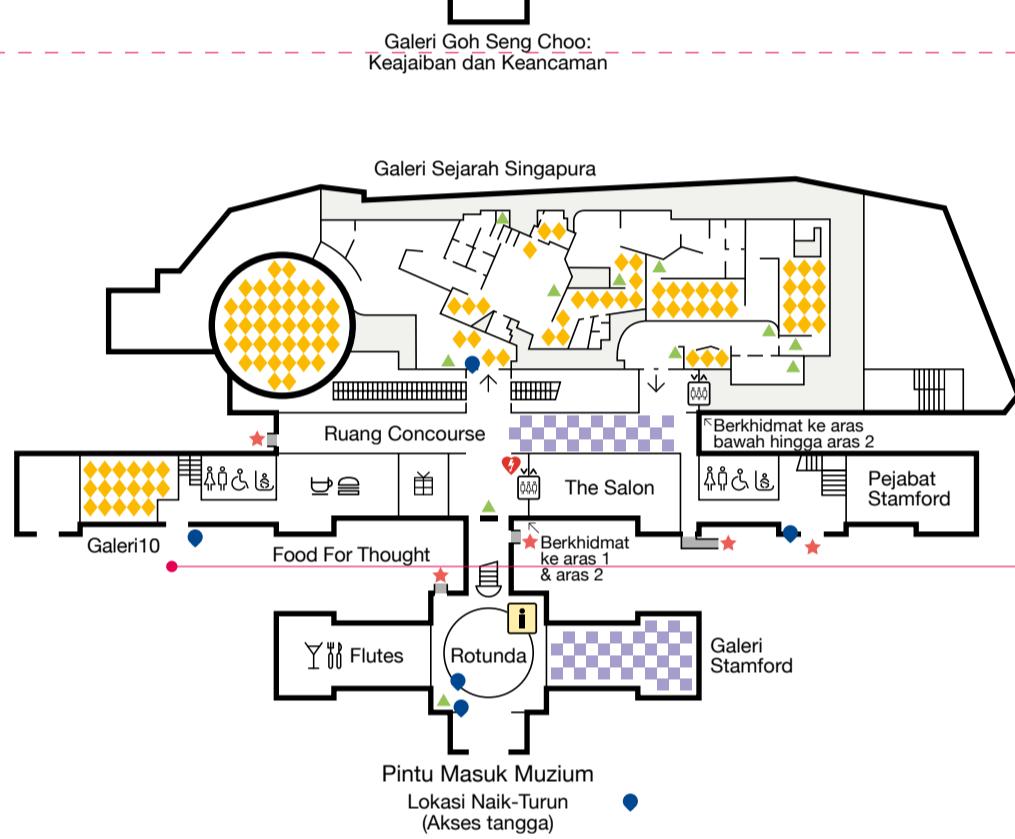
Lokasi-lokasi Yang Mudah Diakses

Jejak Sejarah Muzium Negara
Ketahui bagaimana bangunan muzium telah berubah sejak bertahun-tahun sambil menghargai ciri-ciri seni bina yang utama.

Papan Penanda Jejak Sejarah Muzium Negara disokong oleh



Aras 2



Kawasan-kawasan Sensor Tinggi

Aras 1



Papan Penanda Jejak Sejarah Muzium Negara disokong oleh

Aras Bawah



Muzium Negara Singapura komited untuk memastikan pengalaman muzium mudah diakses dan menyeronokkan untuk semua. Imbas kod QR atau bertanya pada pegawai perkhidmatan pelawat kami untuk mengetahui lebih lanjut mengenai kemudahan-kemudahan dan perkhidmatan-perkhidmatan kami*!

*Anda boleh merujuk kepada peta yang tertera di atas untuk merancang lawatan anda bersama yang tersayang. Semua galeri-galeri dan kemudahan-kemudahan boleh diakses oleh kerusi roda dan kereta sorong bayi. Perkhidmatan-perkhidmatan lain termasuk kerusi roda, beg sensori dan peta sensori cetakan besar tersedia untuk pinjaman di kaunter Perkhidmatan Pelawat kami. Kapsyen pameran dalam cetakan besar dalam bahasa Melayu, Inggeris, Mandarin, dan Tamil juga boleh didapati di kesemua galeri.

Flutes

Isnin – Jumaat: 11.30 pagi – 2 petang, 6.30 petang – 10 malam
Sabtu: 10.30 pagi – 2.30 petang, 6.30 petang – 10.30 malam
Ahad: 10.30 pagi – 4 petang

Tel (65) 6338 8770
flutes@flutes.com.sg

Menduduki bahagian tertua muzium yang pada mulanya dibuka untuk memperingati Jubli Emas Permaisuri Victoria pada tahun 1887, Flutes membawa rasa baru yang segar dan menarik ke menu berinspirasi-Eropah di restoran yang memaparkan lapisan setuan moden yang dilengkap dengan pelbagai pilihan minuman yang telah memenangi anugerah.



MUSEUM LABEL

Isnin – Ahad: 10 pagi – 7 malam
NHB_museumlabel@nhb.gov.sg

Kunjungi kedai MUSEUM LABEL untuk membawa pulang produk-produk dan penerbitan-penerbitan pilihan yang diilhami oleh koleksi artefak serta pameran muzium. Produk-produk dan kraftangan-kraftangan yang menarik dari para pereka dan pengeluar tempatan yang disokong oleh MUSEUM LABEL juga dipamerkan.

Food For Thought

Isnin – Ahad: 10 pagi – 7 malam (Pesanan terakhir 6.30pm)

Tel: (65) 6338 9887
nms@foodforthought.com.sg

Kedai kopi Food For Thought di muzium yang penuh dengan kisah-kisah untuk golongan muda dan tua, mengimbangkan nostalgia dengan inovasi dalam reka bentuk restoran dan persempahan makanannya.

MUSEUM LABEL

Isnin – Ahad: 10 pagi – 7 malam
NHB_museumlabel@nhb.gov.sg

Kunjungi kedai MUSEUM LABEL untuk membawa pulang produk-produk dan penerbitan-penerbitan pilihan yang diilhami oleh koleksi artefak serta pameran muzium. Produk-produk dan kraftangan-kraftangan yang menarik dari para pereka dan pengeluar tempatan yang disokong oleh MUSEUM LABEL juga dipamerkan.

MUSEUM LABEL

Isnin – Ahad: 10 pagi – 7 malam
NHB_museumlabel@nhb.gov.sg

Kunjungi kedai MUSEUM LABEL untuk membawa pulang produk-produk dan penerbitan-penerbitan pilihan yang diilhami oleh koleksi artefak serta pameran muzium. Produk-produk dan kraftangan-kraftangan yang menarik dari para pereka dan pengeluar tempatan yang disokong oleh MUSEUM LABEL juga dipamerkan.