

新加坡国家博物馆

新加坡国家博物馆的历史可追溯至1887年，是我国最古老的博物馆。本馆利用大胆创新的表现方式介绍我国的历史与文化，致力打造不同于传统博物馆的参观体验。本馆也是新加坡重要的文化和建筑地标，除了定期举办不同主题的特展，博物馆也经常举办各类活动及表演，包括备受欢迎的“新加坡文化遗产节”（Singapore Heritage Festival）、“新加坡仲夏夜空艺术节”（Singapore Night Festival）以及户外电影放映等。博物馆内也设有资料中心，以及零售与餐饮服务。

在2006年12月，新加坡国家博物馆历经三年的整修后重新开放，并于2012年庆祝开馆125周年。2015年9月，博物馆的常设展厅在经过内容更新后亦正式对外开放，并结合新的人物故事、文物与史料，力求完整地呈现新加坡700年来的发展脉络与重要历史时刻，同时也分享我国今日所取得的辉煌成就背后的精彩故事。

欢迎参观新加坡国家博物馆！

访客须知

开放时间 上午10时至傍晚7时（玻璃圆楼及其他展厅的最后入场时间分别为6时15分及6时30分）	导览服务 请在服务台询问每日的导览时段。
门票 所有新加坡公民、永久居民和6岁及以下的孩童，入场免费	无障碍设施及储物柜 馆内设有电梯直达不同展厅，亦备有储物柜供访客使用。请在服务台询问详情。
其他 成人票 \$15 持有效凭证的学生及60岁以上的乐龄人士（优惠票） \$10	国家博物馆在线 📱 nationalmuseum.sg 📘 National.Museum.of.Singapore 📷🐦 natmuseum_sg
访客凭此票可参观一楼及二楼的所有展厅。门票可在新加坡国家博物馆服务台或SISTIC售票处购买。凡购买优惠票的访客，须凭证入场。	反馈方式 如果您有任何意见或反馈，请电邮至 nhb_nm_corpcomms@nhb.gov.sg
管理单位  National Heritage Board	支持单位  Ministry of Culture, Community and Youth 未经新加坡国家博物馆的许可，公众不能翻印任何内容。2017年版权所有。

常设展厅

一楼
新加坡历史馆



一楼的常设展厅通过丰富的文物与史料，反映这座小岛的发展和变迁——从700年前的狮子城、十九世纪的英国殖民地、二战期间的昭南岛到今天繁荣安定的新加坡。翻新后的历史馆也是我国庆祝建国金禧年活动的亮点项目之一。

二楼
新加坡生活馆

二楼的四个展厅——“摩登都会”、“苦难昭南”、“成长岁月”和“多元声音”，通过一系列文物及人物故事，为访客呈现新加坡不同历史时期的生活面貌。展厅“摩登都会”始于上世纪二三十年代被称为“十字路口”的新加坡，着重介绍这个殖民城市东西荟萃的社会风貌。展厅“苦难昭南”重现平民百姓如何凭着顽强毅力，度过日据时期的艰难生活。随着时间进入五六十年代，展厅“成长岁月”重构了一个争取自治独立的新加坡，以及生于斯、长于斯的一代人所怀有的时代理想与抱负。最后，展厅“多元声音”介绍七八十年代蓬勃发展的本地文化，如何体现新加坡人的身份认同感。

吴声梓展厅
回避与追求：威廉·法夸尔《自然图集》



选自威廉·法夸尔的《自然图集》收藏，此次特展通过一系列珍贵的早期绘图，鼓励访客从中认识人类与大自然之间错综复杂的微妙关系。往往我们无法将这些动植物简单地纳入应该“回避”或是“追求”的类别，而不同的文化背景及价值观，也影响了人们对于大自然的态度与看法。

玻璃圆楼
《森林的故事》以及《新加坡•老树》

在进入新加坡历史馆参观之前，访客将可以欣赏两件全新的装置艺术。

第一件是由享誉国际的团体实验室所设计的互动数码装置《森林的故事》。该作品参考了国家博物馆珍藏——威廉·法夸尔的《自然图集》，并将其中69幅画作，通过先进的多媒体技术呈现于访客眼前。

另外，访客也能观赏由本地艺术家赵仁辉制作的《新加坡•老树》。该作品通过17幅老树的照片，讨论大自然与人类之间的关系，同时也述说了新加坡不同时期的发展面貌。

N M
S
National Museum
of Singapore

参观指南



团体实验室《森林的故事》（摄于玻璃圆楼内）

特别展览

一楼

排练的艺术

第10展厅

入场免费



朱婧《排练的艺术》（摄于第10展厅内）

《排练的艺术》是多元艺术家朱婧的作品，这个三频道影像装置记录了不同族群的舞者在本地各个不同社区后巷的排练过程。除了展现这群本地舞者在排练时的投入，作品也表扬舞者为演出所付出的辛劳与坚持，并强调筹备的过程比最终演出的成果更为可贵。

影像装置中的舞蹈由新加坡福建会馆舞蹈团，Apsaras Arts Ltd 以及 Era Dance Theatre 所呈献。

呈献单位



支持单位



关于第10展厅

第10展厅是供艺术家创作及展示作品的展览空间，并反思艺术与科学之间的界限。除此之外，艺术家也能尝试通过新颖多元的表现手法，关心或回应其他不同的课题。

二楼

《舞动的绚丽翅膀》

望山堂

入场免费

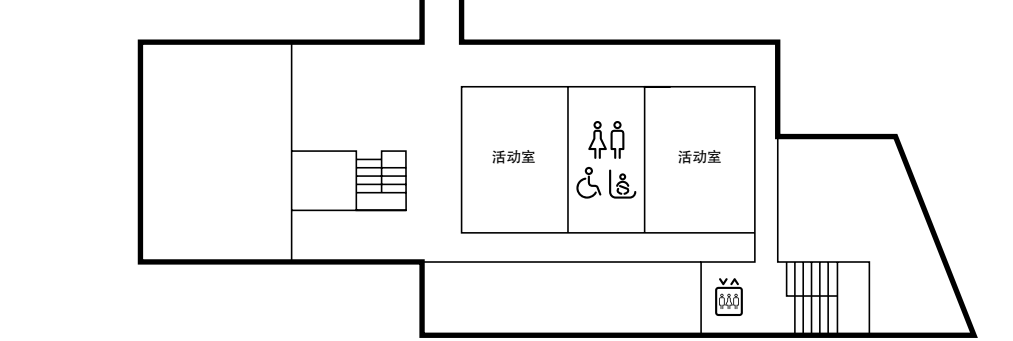


谢苏丝《舞动的绚丽翅膀》（摄于望山堂）

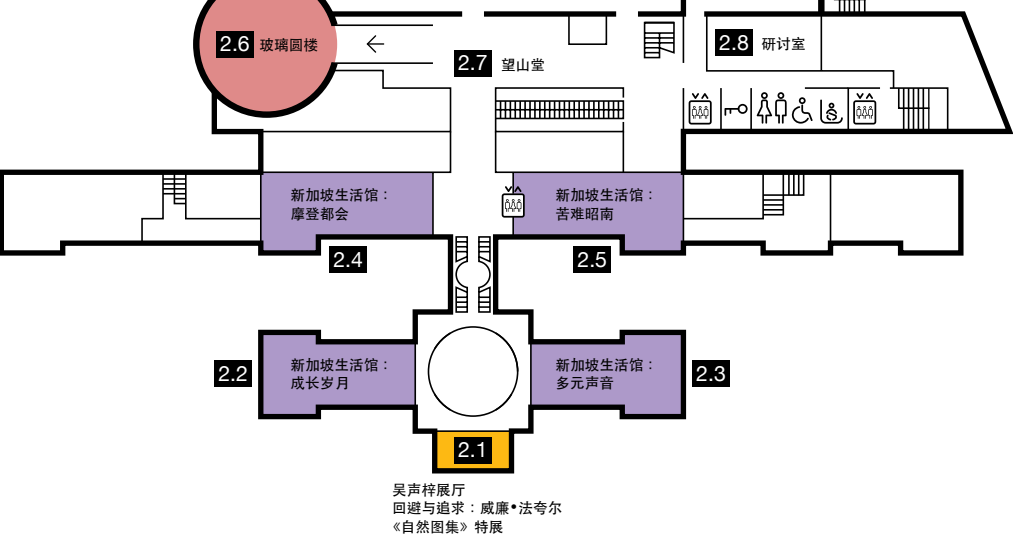
本地艺术家谢苏丝通过八盏舞动的水晶吊灯，呈献一场绚丽且富戏剧性的视觉表演。每盏吊灯采用首饰品牌施华洛世奇的水晶为装饰，再配以LED灯光在空中摇曳生姿，宛如一双双不停舞动的翅膀。水晶吊灯位于玻璃通道上方，而该通道巧妙地衔接了博物馆19世纪落成时的原殖民建筑与21世纪初加盖的现代大楼。

导览图

三楼

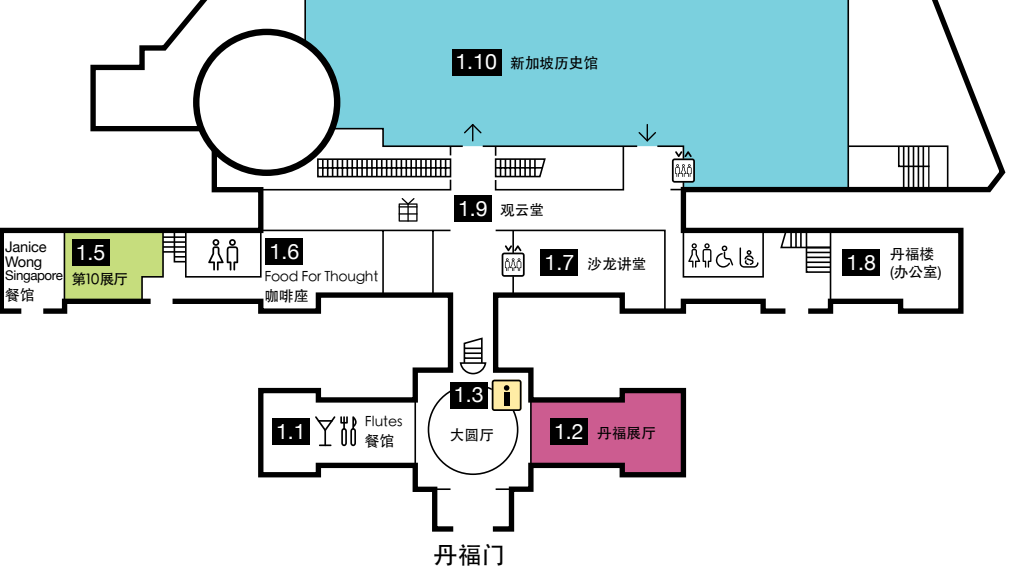


二楼



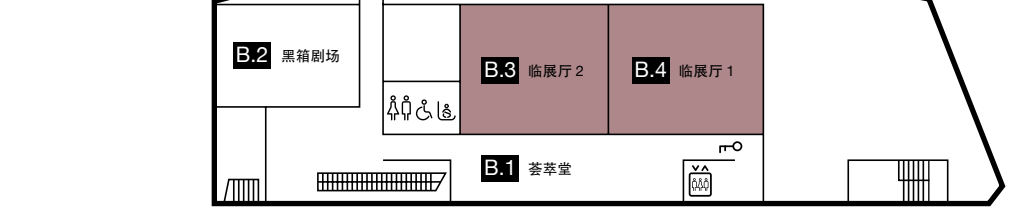
- 2.1 吴声梓展厅
回避与追求：威廉·法夸尔
《自然图集》特展
- 2.2 新加坡生活馆：
成长岁月
- 2.3 新加坡生活馆：
多元声音
- 2.4 新加坡生活馆：
摩登都会
- 2.5 新加坡生活馆：
苦难昭南
- 2.6 玻璃圆楼
- 2.7 望山堂
- 2.8 研讨室
- 2.9 巴士停泊处

一楼



- 1.1 Flutes 餐馆
- 1.2 丹福展厅
- 1.3 博物馆服务台
- 1.4 Janice Wong Singapore
餐馆
- 1.5 第10展厅
- 1.6 Food For Thought 咖啡座
- 1.7 沙龙讲堂
- 1.8 丹福楼 (办公室)
- 1.9 观云堂
- 1.10 新加坡历史馆

底层



- B.1 荟萃堂
- B.2 黑箱剧场
- B.3 临展厅 2
- B.4 临展厅 1

 博物馆服务台

 礼品店 / Museum Label

 餐馆

 咖啡座

 电梯

 洗手间

 哺乳间

 储物柜

零售和餐饮服务



博物馆礼品店 (Museum Label)

星期一至星期天：上午10时至傍晚6时30分
电话：(65) 6336 6387

由国家文物局经营的博物馆礼品店 (Museum Label) 出售各式精美的纪念品与书籍。



Food For Thought 咖啡座

星期一至星期天：上午10时至傍晚7时
电话：(65) 6338 9887

Food For Thought 提供的美食佳肴，适合一家大小享用，而餐馆的特色套餐更是与博物馆常设展厅内的文物故事相结合，希望能为食客提供非一般的用餐体验。



Flutes 餐馆

星期一至星期五：上午11时30分至晚上10时
星期六：上午10时30分至晚上10时30分
星期天：上午10时30分至下午4时
电话：(65) 6338 8770
电邮地址：flutes@flutes.com.sg
网站：www.flutes.com.sg

Flutes 这一家精致时尚的欧式餐馆，曾获选 2013 年“亚洲101家顶级餐馆”。餐馆也大胆地在传统欧式菜肴中注入现代元素，且提供一系列成年佳酿，供食客享用。餐馆的户外休闲用餐区也别有一番风味，为食客营造一次难忘的体验。



Janice Wong Singapore 餐馆

星期一至星期六：上午11时至晚上11时
星期天：上午11时至晚上6时
电话：(65) 9712 5338
电邮地址：info@janicewong.com.sg
网站：www.janicewong.com.sg

厨师黄慧嫻的烹饪哲学在于制作结合美感、味道、口感与温度的美食。食客除了能享用以现代手法烹调的精致中餐，也有机会品尝厨师拿手的十道招牌甜点。餐馆也推出手工咖啡及特制香味茶，并设有精品角落，出售黄慧嫻亲手制作的创意甜点。